



PIERRE COTTEREAU

Cinematographer

Biography/Filmography

1. Biography (eng.)
2. Biographie (fr.)
3. Feature Films
4. Short Films
5. Commercials

AGENT Véronique Lhebrard
FICTIONS/TELEVISION
vlhebrard@agenceapicorp.com
agenceapicorp.com
+33 1 42 50 21 65

AGENT Vinh Nguyen Quang
COMMERCIALS/MUSIC VIDEOS
vinh@agenceapicorp.com
agenceapicorp.com
+33 1 42 50 21 65

BIOGRAPHY

Born in Rouen in 1974, Pierre Cottereau began his profession as a director of photography very early. Graduated from the ENS Louis Lumière in 1994 Pierre was first assistant operator on feature films and chief operator of short films, including those of directors whose transition to feature films he will accompany (Thomas Lilti, Édouard Deluc, Gabriel le Bomin, Sébastien Jaudeau, Mathieu Gerault). With the shootings of *Brodeuses* by Éléonore Faucher, and *Clara et moi* by Arnaud Viard, in 2003 he began a career as director of feature film photography. Curious and open to all cinematographic styles, he has since photographed more than thirty films, constantly alternating between small and large production, first films and confirmed director's project, he is in perpetual quest for different, creative, complex and different cinema experiences. ambitious.

Appreciated as much for his talent as for his investment and his artistic sensibility, Pierre has collaborated with many notable directors of his generation: Éléonore Faucher (*Brodeuses*, nominated in the 1st film category at the Césars, *Gamine*), Gabriel le Bomin (*Les Fragments d'Antonin*, nominated in the 1st film category at the Césars, *Insoupçonnable*), Lyes Salem (*Mascarades*, nominated in the 1st film category at the Césars, *l'Oranais*), Julien Rappenu (*Rosalie Blum*, nominated in the 1st film category at the Césars, *Fourmi*), Antonin Baudry (*Le Chant du Loup*, nominated in the 1st film category at the Césars), Cyprien Vial (*Bébé Tigre*, nominated in the 1st film prize Lumière category), Édouard Deluc (*Marriage in Mendoza*, *Gauguin*), Gérald Hustache-Mathieu (*Poupoupidou*), Alexandre Coffre (*Eyjafjajökull*, *Le Père Noël*), Lola Doillon (*Le Voyage de Fanny*), Carine Tardieu (*Ôtez-moi d'un doute*), Benjamin Parent (*Un Vrai Bonhomme*), Yann Gozlan (*Boîte Noire*) or even Thomas Lilti (*Les Yeux Bandés*).

He has also worked with several leading filmmakers such as Christian Carion for *In May, Do What You Like* and *Une Belle Course* (post-production), Vera Belmont for *Surviving with Wolves*, Bruno Podalydès for *Adieu Berthe*, Jean-Marc Vallée for *Café de Flore* for which he has been nominated for the Canadian Genie Awards and awarded the Jutra for best photography (Quebec César renamed iris prize), and more recently *BADH*, feature film by Guillaume de Fontenay.

Always in the same concern to vary the meetings and experiences of filming Pierre has also collaborated on numerous commercials with directors such as Édouard Deluc, Julien Patry, Olivier Nakache & Eric Toledano. He notably worked on two projects for Canal Plus with a commercial for the Classico as well as a teaser for the Mandalorian series.

BIOGRAPHIE

Né à Rouen en 1974, Pierre Cottereau a commencé très tôt son métier de directeur de la photographie. Diplômé de l'ENS Louis Lumière en 1994 Pierre est d'abord assistant opérateur sur des longs métrages et chef-opérateur de courts-métrages, dont ceux de réalisateurs dont il accompagnera le passage au long métrage (Thomas Lilti, Édouard Deluc, Gabriel le Bomin, Sébastien Jaudeau, Mathieu Gerault). Avec les tournages de *Brodeuses* d'Éléonore Faucher, et *Clara et moi* d'Arnaud Viard, il entame en 2003 une carrière de directeur de la photographie de long-métrage. Curieux et ouvert à tous les styles cinématographiques il a depuis photographié plus de trente films, alternant sans cesse entre petite et grosse production, premier films et projet de réalisateur confirmé, il est en quête perpétuelle d'expérience de cinéma différentes, créatives, complexes et ambitieuses.

Apprécié tant pour son talent que son investissement et sa sensibilité artistique, Pierre a collaboré avec beaucoup des réalisateurs remarquables de sa génération : Éléonore Faucher (*Brodeuses*, nommé dans la catégorie 1er film aux Césars, Gamine), Gabriel le Bomin (*Les Fragments d'Antonin*, nommé dans la catégorie 1er film aux Césars, *Insoupçonnable*), Lyes Salem (*Mascarades*, nommé dans la catégorie 1er film aux Césars, *l'Oranais*), Julien Rappennau (*Rosalie Blum*, nommé dans la catégorie 1er film aux Césars, *Fourmi*), Antonin Baudry (*Le Chant du Loup*, nommé dans la catégorie 1er film aux Césars), Cyprien Vial (*Bébé Tigre*, nommé dans la catégorie 1er film prix Lumière), Édouard Deluc (*Mariage à Mendoza*, Gauguin), Gérald Hustache-Mathieu (*Poupoupidou*), Alexandre Coffre (*Eyjaffajökull*, *Le Père Noël*), Lola Doillon (*Le Voyage de Fanny*), Carine Tardieu (*Ôtez-moi d'un doute*), Benjamin Parent (*Un vrai bonhomme*), Yann Gozlan (*Boite Noire*) ou encore Thomas Lilti (*Les Yeux Bandés*).

Il a aussi travaillé avec plusieurs cinéastes de référence tels que Christian Carion pour *En mai fais ce qu'il te plait*, et *Une Belle Course* (en post-production), Vera Belmont pour *Survivre avec les Loups*, Bruno Podalydès pour *Adieu Berthe*, Jean-Marc Vallée pour *Café de Flore* pour lequel il a été nommé aux Génie Awards canadiens et récompensé du Jutra de la meilleure photographie (César québécois renommé prix iris), et plus récemment *BADH*, long-métrage de Guillaume de Fontenay.

Toujours dans le même souci de varier les rencontres et les expériences de tournages Pierre a également collaboré à de nombreuses publicités avec des réalisateurs tels que Édouard Deluc, Julien Patry, Olivier Nakache & Eric Toledano. Il a notamment travaillé sur deux projets pour Canal Plus avec un spot pour le Classico ainsi qu'un teaser pour la série *Mandalorian*.

FEATURE FILMS

LES CLOCHETTES DE KABOUL

Directed by Chabname Zariab
(2026) Alta Rocca
Golshifteh Farahani
IN POST-PRODUCTION

BADH

Directed by Guillaume de Fontenay
(2025) M.E.S Productions
Marine Vach, Niels Schneider, Emmanuelle Bercot

LES MUSICIENS

Directed by Grégory Magne
(2025) Les Films Velvet
Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi

DE GAULLE - PARTIE 1 (LA FRANCE LIBRE)

Directed by Autonin Baudry
(2025) Pathé - Gaumont
EN POST-PRODUCTION

LES COMPLICES

Directed by Cécilia Rouaud
(2023) Artémis Productions
François Damiens, Laura Felpin, William Lebghil

UNE BELLE COURSE

Directed by Christian Carion
(2022) Une Hirondelle Production
Line Renaud, Dany Boon, Alice Isaaz

CE2

Directed by Jacques Doillon
(2022) Arena Films
Nora Hamzawi, Alexis Manenti

BOÎTE NOIRE

Directed by Yann Gozlan
(2020) WY Productions - 2425 Production
Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier

UN VRAI BONHOMME

Directed by Benjamin Parent
(2019) Delange Production
Thomas Guy - Benjamin Voisin - Isabelle Carré

FEATURE FILMS

FOURMI

Directed by Julien Rappeneau

(2019) The Film

François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussolier,
Ludivine Sagnier

LE CHANT DU LOUP

Directed by Antonin Baudry

(2019) Les Films du Trésor

François Civil, Omar Sy, Mathieu Kassovitz, Reda Kateb

LES BONNES INTENTIONS

Directed by Gilles Legrand

(2018) Épithète Films

Agnès Jaoui, Alban Ivanov, Tim Seyfi

UNE INTIME CONVICTION

Directed by Antoine Raimbault

(2018) UMedia

Marina Foïs - Olivier Gourmet

GAUGUIN

Directed by Édouard Deluc

Move Movie

Vincent Cassel - Malik Zidi

ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE

Directed by Carine Tardieu

Karé Productions

François Damiens - Cécile de France

LE VOYAGE DE FANNY

Directed by Lola Doillon

Origami Films

Léonie Souchaud - Fantine Harduin - Julianne Lepoureau

ROSALIE BLUM

Directed by Julien Rappeneau

The Film

Noémie Lvovsky - Kyan Khojandi - Alice Isaaz

EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAÎT

Directed by Christian Carion

Nord-Ouest

Olivier Gourmet - Mathilde Seigner - Alice Isaaz - August
Diehl

FEATURE FILMS

BÉBÉ TIGRE

Directed by Cyprien Vial

Dharamsala

Harmandeep Palminder - Élisabeth Lando

LE PÈRE NOËL

Directed by Alexandre Coffre

Quad

Tahar Rahim - Philippe Rebbot - Annelise Hesme

L'ORANAIS

Directed by Lyes Salem

Dharamsala

Lyes Salem - Khaled Lakhdar Benaïssa - Djemel Barek - Sabrina Ouazani

EYJAFJALLAJÖKULL

Directed by Alexandre Coffre

Quad

Danny Boon - Valérie Bonneton

MARIAGE À MENDOZA

Directed by Edouard Deluc

Bizibi

Philippe Rebbot - Nicolas Duvauchelle - Benjamin Biolay

ADIEU BERTHE (L'ENTERREMENT DE MÉMÉ)

Directed by Bruno Podalydès

Why Not Production

Valérie Lemerrier - Denis Podalydès

COMME UN HOMME

Directed by Safy Nebbou

Diaphana

Emile Berling - Charles Berling

CAFÉ DE FLORE

Directed by Jean-Marc Vallée

Monkey Pack & Item 7 Dis

Vanessa Paradis - Kevin Parent

BEST PHOTOGRAPHY, JUTRA PRIZE - 2012

NOMINATION, BEST PHOTOGRAPHY, GENIE AWARDS - 2012

POUPOUIDOU

Directed by Gérald Hustache - Mathieu

Dharamsala

Jean-Paul Rouve - Sophie Quinton

FEATURE FILMS

INSOUPÇONNABLE

Directed by Gabriel Le Bomin

Film Oblige

Charles Berling - Laura Smet

DJINS

Directed by Hugues & Sandra Martin

Delante

Grégoire Le Prince-Rinquet - Thierry Frémont

GAMINES

Directed by Eleonore Faucher

Ex-Nihilo

Amira Casar - Sylvie Testud

DANS TON SOMMEIL

Directed by Caroline & Eric du Potet

Delante

Anne Parillaud - Arthur Dupont

MASCARADES

Directed by Lyes Salem

Dharamsala

Lyes Salem - Sara Reguigue

NOMINATION, BEST FIRST FILM, CÉSARS - 2009

SURVIVRE AVEC LES LOUPS

Directed by Véra Belmont

Stephan Films

Mathilde Goffart - Yaël Abecassis

TEL PÈRE, TELLE FILLE

Directed by Olivier De Plas

Les Films Du Kiosque

Vincent Elbaz - Daisy Broom

LES YEUX BANDÉS

Directed by Thomas Lilti

Sombrero

Jonathan Zaccai - Guillaume Depardieu

SERIES

POLAR PARK

Directed by Gérald Hustache-Mathieu

(2023) Arte France

Jean-Paul Rouve, Guillaume Gouix, India Hair

SALADE GRECQUE

Directed by Cédric Klapisch

(2023) Ce Qui Me Meut

Aliocha Schneider, Megan Northam, Romain Duris

SHORT FILMS

CLÉO

Directed by Julie Navarro
31 Juin Films - Ho Studio

APRÈS TOI

Directed by Guillaume Bonnier
Néon Productions

NI VU, NI CONNU...

Directed by Lyès Salem
Mon Voisin Productions - Adami

L'OCCUPANT

Directed by Gabriel Le Bomin

RUE DES VERTUS

Directed by Aurélien Wiik
Blue Marlyn

CIAO BAMBINO

Directed by Pascal Chauveau
Les Films Du Cygne - France 2

MONSIEUR BOURREL

Directed by Pascal Lahmani
Bianca Films - France 2

COMMERCIALS

CANAL + MANDALORIAN

Directed by Julien Patry
Control Films

CANAL + - CLASSICO

Directed by Edouard Deluc
Control Films

LE BON VIVANT – ROULONS AUTREMENT

Directed by Olivier Nakache & Eric Toledano
Lionceau Films

FINLEY

Directed by Olivier Nakache & Eric Toledano
Quad Productions

CITROËN

Directed by Laurent Nivalle
Le Rendez-Vous à Paris

LEETCHI

Directed by Louis Delva

SFR

Directed by Edouard Deluc
Control Films